



# 2022

## Преображенское в фотографиях Михаила Ивановича Молчанова

На снимке запечатлен угловой (№ 19) дом по левой стороне Преображенской площади. До революции дом принадлежал Н.Ф. Голованову, в нем располагался обувной магазин Кутилиной, винный погреб Зверева. В 1916 году здание было предоставлено для размещения Преображенского народного дома, в котором находились библиотека-читальня и музей. Народные дома, по своему назначению близкие к советским дворцам культуры, стали возникать по всей России еще на рубеже XIX-XX столетий.

При советской власти дом сохранил свою функцию, превратившись в клуб им. Шитова Московского аппаратного завода "Радио", который располагался неподалеку на Черкизовском валу. При этом появилась в нем и пивная Моссельпрома № 2. В 1930-е годы в здании находилась школа-семилетка № 26. Снесен, как и вся застройка нечетной стороны площади, в 1964 году под строительство метро.

*Михаил Иванович Молчанов – краевед-энтузиаст. В кон. 1950-х – нач. 1960-х гг. провел съемку всех улиц и переулков Москвы. Съемка была произведена на любительском уровне, однако сейчас на этих фотографиях представлены единственные изображения некоторых зданий столицы. В 1960-х гг. работал в отделе фототеки Государственного музея архитектуры им. А.В. Щусева, позже – в Государственной инспекции охраны памятников г. Москвы*

*В календаре использованы ранее не публиковавшиеся фото М.И. Молчанова из фондов Музея архитектуры им. А.В. Щусева и фото из частного архива (май). Подготовка фотографий и текстов – А. Еременко, С. Клычков.*

МУ  
АР



МУНИЦИПАЛЬНЫЙ  
ОКРУГ  
ПРЕОБРАЖЕНСКОЕ



МУНИЦИПАЛЬНЫЙ  
ОКРУГ  
ПРЕОБРАЖЕНСКОЕ

## ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ

На снимке запечатлен финальный этап работ по устройству Преображенской набережной во второй половине 1950-х годов. До этого момента высокий левый берег Яузы был непроезжим, хотя свое название набережная получила уже в 1925 году. Вдали виден новый Матросский мост, построенный в 1956 году. Справа от него два высоких дома оформляют торжественный въезд в район. На нечетной, дальней от зрителя, стороне Преображенской улицы - дом 5/7 для сотрудников НКВД (в основном, нижнего звена - известно, что жители преимущественно заселялись покомнатно), напротив - дом 2

работников фабрики "Освобожденный труд", до революции принадлежавшей "Товариществу мануфактур братьев Носовых", арх. А.М. Файфель. Оба дома были завершены в 1938-39-х годах и оба подверглись переделкам после войны: к дому 5/7 был пристроен корпус вдоль Яузы с адресом по Потешной улице (его фасад виден на фото), а дом 2 в результате капитального ремонта на рубеже 1980-90-х годов получил слегка измененный фасад со стороны реки и полностью новый корпус по Преображенской улице. На месте дома 5/7 с 1844 года существовал Ольгинский детский приют для мальчиков с церко-

вью Алексея, митрополита Московского. По центру кадра вдалеке видна формирующаяся новая застройка Потешной улицы, пришедшая на смену одно- и двухэтажным деревянным (за редким исключением) домам.

## Январь

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн
		17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31



МУНИЦИПАЛЬНЫЙ  
ОКРУГ  
ПРЕОБРАЖЕНСКОЕ

## 2-Й ЭЛЕКТРОЗАВОДСКИЙ ПЕРЕУЛОК

Взгляд фотографа направлен к Электрозаводской улице от перекрестка с улицей Буженинова. Два деревянных дома на переднем плане справа составляли в середине XIX в. одно владение, принадлежавшее калязинскому мещанину Игнатию Петровичу Виноградову. За правым обрезом кадра по сей день сохраняется поставленный Виноградовым двухэтажный дом с кирпичным первым этажом, чья история прослеживается по архивным материалам до середины 1860-х годов. Деревянная пристройка за спиной мальчика появилась позже, в первые годы XX в., когда владельцем этого участка был Яков Степанович Ксенофонов.

Узнаваем и четырехэтажный кирпичный дом в глубине кадра, поставленный во второй половине 1920-х годов с отступом от красной линии переулка. Позади автобуса не существующий теперь двухэтажный дом и высокий заводский корпус вдоль проезда к Яузе. В самом конце XVII века примерно на его месте располагался Нагорный дворец Петра I в Преображенском (т.е. находящийся на высоком, "горном", берегу Яузы, в противоположность старому дворцу его отца Алексея Михайловича на другой стороне реки). Не следует, впрочем, представлять себе нарядные постройки в духе Петергофа: "дворец" был более чем скромным. Это

не мешало Петру принимать в нем иностранных послов к немалому удивлению последних. Посетивший царя голштинский камер-юнкер Фридрих Берхгольц оставил в дневнике такое описание: "старинный, маленький и плохой деревянный дом, за который, судя по его наружности и местоположению, нельзя дать и ста талеров".

## Февраль

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн
15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28



МУНИЦИПАЛЬНЫЙ  
ОКРУГ  
ПРЕОБРАЖЕНСКОЕ

## ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ ВАЛ

В центре кадра надвратный корпус мужского двора Преображенской общины староверов-беспоповцев (Преображенский вал, 25). Община формировалась вокруг кладбища, возникшего в 1771 году, когда в Москве бушевала эпидемия чумы. Она заставила отказаться от векового обычая захоронения умерших на церковных и монастырских погостах в черте города и открыть кладбища за его пределами. Преображенское кладбище возникло попечением купцов-староверов Ильи Ковылина и Федора Зенкова, которые обязались "на свой кошт" содержать при кладбище карантин, где был бы уход за больными

любого вероисповедания. После того, как чума отступила, Ковылину удалось не только сохранить возможность легального существования общины (она стала именоваться "Преображенским богаделенным домом"), но и многократно упрочить ее положение, хотя официально староверие продолжало преследоваться.

Расцвет Преображенского монастыря, как его часто именовали, пришелся на первое десятилетие XIX века. Тогда были сооружены каменные ограды вокруг двух его частей - женского и мужского дворов, разделенных проходом к собственно кладбищу. На фото виден единственный уцелевший

кусок стены мужского двора слева от корпуса - она была почти полностью разобрана в 1930-е годы, включая угловые башни (сохранились на женском дворе, Преображенский вал, 17Б). Сплены купола надвратной Крестовоздвиженской часовни в центральной части, а в ее верхнем этаже пробита новая пара окон. Падение рельефа в правой части снимка указывает на спуск к Хапиловскому пруду, где при Ковылине перекрещивали переходивших в федосеевское согласие.

## Март

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт
		17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31



МУНИЦИПАЛЬНЫЙ  
ОКРУГ  
ПРЕОБРАЖЕНСКОЕ

## ХРАМ СПАСА ПРЕОБРАЖЕНИЯ НА ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ ПЛОЩАДИ

В кадре мы видим церковь Спаса Преображения. Первый деревянный храм Петра и Павла в Преображенской слободе был выстроен еще в конце XVII века, он располагался севернее изображенного на фотографии. Деревянную Петропавловскую церковь разобрали по ветхости в 1741 году, а материал сожгли на кострах. В 1743 году сержант Преображенского полка Иван Елисеевич Третьяков купил на свои средства сруб старой деревянной церкви в соседней Семеновской слободе и перевез его в Преображенское. Он был освящен в 1747 году, а уже в 1768 году заложен каменный храм. Его строительство затянулось до 1781 года. Внешне не отличавшийся ярким архитектурным оформлением, храм Спаса Преображения с приделом Петра и Павла тем не менее на протяжении почти двух веков был символом Преображенского.

В оформлении части интерьеров принял участие известный архитектор М.Д. Быковский. В 1886 году в память о посещении Преображенского Александром III в связи с празднованием 200-летия армии к церкви был пристроен северный придел во имя Св. Благоверного князя Александра Невского. В советское время храм был известен как кафедра выдающегося богослова Русской Православной Церкви митрополита Крутицкого и Коломенского Николая Ярушевича. Эта фотография зафиксировала церковь за несколько лет до сноса (взрывом), который произошел в ночь с 17 на 18 июля 1964 года, якобы для нужд строительства метро. Станция "Преображенская площадь", однако, появилась в стороне, а на месте храма возник сквер. Это был единственный случай сноса действующего храма в Москве в хрущевские времена. В 2009 году было принято решение о вос-

создании храма. Он был поставлен на высокий цоколь для размещения в нем музея (в подклете сохраняются музеефицированные остатки исторических фундаментов) и соразмерности с существующей окружающей застройкой. Освящение храма произошло 8 мая 2015 года.

За церковью на север уходит 1-я улица Бухвостова, изначально, в середине XIX века, носившая название Петровского переуллка, позже Петропавловского, по церкви Петра и Павла. Непродолжительное время в начале XX века она называлась Ромодановской. Современное название улица получила в 1922 году "в память о деятелях петровской эпохи Бухвостовых".

## Апрель

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб
	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30



МУНИЦИПАЛЬНЫЙ  
ОКРУГ  
ПРЕОБРАЖЕНСКОЕ

## МАТРОССКИЙ МОСТ

Редкое фото 1934 года с изображением старого Матросского моста, соединявшего Стромынку и Преображенскую улицу ровно 50 лет - с 1906 по 1956 год. Примечательна ажурная металлическая решетка ограждения. Такая же решетка украшала соседние Богатырский и Покровский (будущий Электроводский) мосты. Взгляд фотографа направлен в сторону Сокольников. Высокое здание с вывеской «Столовая» и выразительным круглым окном на боковом фасаде - один из корпусов конструктивистского поселка конца 1920-х годов (современный адрес Колодезный пер., 14). Трубы у правая края

кадра принадлежат бывшей красильной фабрике В.В. Бундшух (после революции - фабрика № 5 треста «Мосчулок»). Застройка по берегам Яузы в начале XX века была в основном промышленной. Превращение Яузы в судоходную реку и создание вдоль нее «зеленого клина», идущего от Лосиног острова до центра Москвы, было предусмотрено еще Генпланом 1935 г., но из-за войны работы начались только в 1950-е годы. Так как новые набережные предусматривали и движение автотранспорта, для пропуска машин потребовалась реконструкция старых мостов, находившихся на одном уровне с полотном улицы.

Новый более высокий Матросский мост (инж. Б.Г. Наумов, арх. Г.Г. Шахова.) лег чуть южнее своего предшественника из-за проведенного тогда же спрямления русла, а идея создания протяженного парка по берегам Яузы переключалась в современные проекты благоустройства.

## Май

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт
	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	



МУНИЦИПАЛЬНЫЙ  
ОКРУГ  
ПРЕОБРАЖЕНСКОЕ

## ПАЛОЧНЫЙ ПЕРЕУЛОК

На фото хорошо видна не существующая сегодня застройка правой стороны Палочного переулочка между улицами Буженинова и Электrozаводской. Между двухэтажными домами, отмечаясь перекрестки, виден деревянный дом с богатыми наличниками, подзорами и мансардным окном на крыше. Слева у края кадра трехэтажный корпус бывшего завода братьев Берман, во время войны выпускавшего оборонную продукцию, а после получившего совершенно иную, мирную специализацию - чертежные принадлежности - и название "Готовальня". Двухэтажное здание в створе переулочка,

построенное в 1916 году, принадлежит заводу Физприбор (позже надстроено еще один этаж), до революции - фирме «Буш, Занин, Маршал и К», занимавшейся производством подков и шипов.

Происхождение названия переулочка неясно: популярная версия связывает его с якобы размещавшемся здесь учебным плацем Преображенского полка, где "отрабатывали приемы на палках", однако она не подтверждается источниками. "Состав" переулочка дважды изменялся: отрезок за спиной фотографа (от ул. Буженинова до ул. Девятая Рота) именовался Молочным переулочком, в середине 1910-х годов

он был присоединен к Палочному. Его восточная часть выше Суворовской улицы была застроена жилыми домами в самом конце 1970-х годов, и переулочек обрел свою нынешнюю длину. Взамен утраченного проезда Ковылинский переулочек тогда же был продлен от Девятой Роты до Суворовской улицы.

## Июнь

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт
	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30



МУНИЦИПАЛЬНЫЙ  
ОКРУГ  
ПРЕОБРАЖЕНСКОЕ

## ЭЛЕКТРОЗАВОДСКАЯ УЛИЦА

Взгляд зрителя направлен от западной оконечности площади Журавлева в сторону нового Электрозаводского моста, один его пролет хорошо виден в центре снимка. Мост был возведен в 1954 году (инж. Ю.Ф. Вернер, С.М. Замятин, арх. С.П. Леонтович) при послевоенной реконструкции Яузы. Она предусматривала также спрямление русла реки, которая со стороны двора близко подходила к двухэтажной застройке в правой части кадра и регулярно затопливала ее в весеннее половодье. Широкие арочные проемы в нижних этажах домов у моста характерны для торговых лавок конца XIX - начала XX веков. Бойкую торговлю

обеспечивал существовавший здесь ранее Покровский мост, через который пролегал путь на одноименную улицу (совр. Бакунинская ул.). Жилой пятиэтажный дом с левой стороны - единственное сохранившееся до наших дней здание в этой части улицы, лишившееся, правда, балконов. Характерно, что оно поставлено с отступом от старой красной линии, следуя требованиям 1920-х годов об увеличении ширины улиц.

Эта часть Электрозаводской улицы до 1919 года называлась Лаврентьевской по имени купца Лаврентия Осипова, одного из попечителей беспоповской общины Преображенского кладбища, а

затем недолгое время носила имя большевика Григория Титова, похороненного в братской могиле у Кремлевской стены. Память о нем вернулась в Преображенское в 1988 году - одно из последних переименований советской эпохи превратило 2-й Электрозаводский переулок в улицу Титова, по которой, однако, не числится ни одного адреса.

## Июль

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	





МУНИЦИПАЛЬНЫЙ  
ОКРУГ  
ПРЕОБРАЖЕНСКОЕ

## КОВЫЛИНСКИЙ ПЕРЕУЛОК

В кадре отрезок Ковылинского переулочка от улицы Девятая Рота до Преображенского вала. Свое название переулочек получил в честь основателя старообрядческой общины Преображенского кладбища купца Ильи Алексеевича Ковылина (1730/31-1809). Организаторские таланты Ковылина и его умение находить общий язык с высокими чинами обеспечили общине относительно благополучное существование в течение первых десятилетий после ее возникновения в 1771 г. Даровавший свободу совести и вероисповедания манифест Николая II от 17 октября 1905 года позволил староверам откры-

вать школы и издавать богословскую литературу. Типография Преображенской общины разместилась в усадьбе Григория Климентьевича Горбунова - первого почетного председателя общины после ее официальной регистрации в 1907 году. Один из корпусов этой усадьбы, сохраняющийся на углу переулочка и улицы Девятая Рота, виден у левого края кадра.

Примечательно, что свое название в честь видного деятеля староверия переулочек получил уже после революции, в 1922 году. Комиссия Моссовета сочла старое название "Кладбищенский" неблагозвучным, а отношение новой власти к староверам в целом еще было

относительно благожелательным - они считались "классово близкими" как "пострадавшие от царизма". Но уже через несколько лет волна антирелигиозных гонений затронула в равной степени служителей всех конфессий, а моленные Преображенского кладбища были превращены в коммуналки. Коммунальное жилье было и в корпусах конструктивистского квартала, построенного по проекту архитектора Ивана Николаева в самом конце 1920-х годов. Один из них виден за деревьями по правой стороне кадра (Преображенский вал, 24, корп. 1).

# Август

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср
		17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31



МУНИЦИПАЛЬНЫЙ  
ОКРУГ  
ПРЕОБРАЖЕНСКОЕ

## УЛИЦА БУЖЕНИНОВА

На снимке мы видим застройку четной стороны улицы Буженинова, появившейся в Преображенской солдатской слободе еще в конце XVII века. Фрагмент ближнего к нам пятиэтажного дома (ул. Буженинова, 12) в основе имеет трехэтажную постройку 1902 года, возведенную во владении "Товарищества мануфактур братьев Носовых". Позже он был надстроен двумя этажами с изменением облика фасада. Внутри здания сохраняются шиберные заслонки "Товарищества Добровых, Набголец" времени постройки дома. С помощью таких заслонок регулировалась тяга в дымоходных каналах при отоплении.

Трехэтажное каменное строение в правой части кадра (ул. Буженинова, 8, стр. 2) выстроено в 1903 году московской купчихой В.П. Панкратовой по проекту архитектора А.А. Назарова на месте обветшавшего к тому времени двухэтажного каменного жилого дома с полуподвалом во владении вдовы прапорщика М.В. Шушенковой, построенном до 1836 года. В последние годы в здании располагался экспертно-криминалистический центр, сейчас оно пустует. Обращает на себя внимание ограждение между домами в виде штакетника, характерное для рубежа 1950-60-х годов, когда была сделана эта фотография.

Расположенный по центру двухэтажный каменный дом с ризалитом в три окна был выстроен между 1828 и 1835 годами купеческим сыном М.И. Хатунцевым и до недавних пор, похоже, был самым древним на улице Буженинова. Историческое здание было бессмысленно и беспощадно снесено в сентябре 2019 года... под парковку.

# Сентябрь

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт
	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30



МУНИЦИПАЛЬНЫЙ  
ОКРУГ  
ПРЕОБРАЖЕНСКОЕ

## ХАПИЛОВСКИЙ ПРУД

Всю нижнюю часть кадра занимает пруд на Хапиловке, притоке Яузы, ныне убранным в подземную трубу. Река служила естественной границей между землями Преображенского и Семеновского, возникшими в конце XVII века как полковые слободы. Известно, что пруд появился в 1710 г. трудами солдат и "рабочих людей". Над прудом развевается панорама мужского двора Преображенского богаделенного дома, основанного староверами-федосеевцами в 1771 году (см. текст на странице марта). Приземистая колокольня в центре и храм справа от нее построены во второй половине 1780-х годов. Староверам

запрещалось воздвигать кресты над своими храмами и моленными - главка с барабаном появилась в середине 1850-х годов, когда под нажимом властей Успенская часовня, как она именовалась тогда, была отобрана у федосеевцев и обращена в единоверческий приход (единоверие - компромиссная форма присоединения старообрядцев к официальной церкви, где сохранялся дониконовский богослужебный чин, но признавалось верховенство Св. Синода в руководстве церковной жизнью и, в частности, в поставлении священства).

В 1866 г. уже вся территория мужского двора была превращена в Никольский

единоверческий монастырь, а спустя 10 лет начато строительство высокой колокольни по проекту М.К. Гелпенера, получившей народное прозвание "Преображенская свеча". Ее силуэт хорошо виден на фото слева. После череды революционных потрясений начала XX в. Успенская часовня оказалась разделена на два помещения, которые теперь занимают разные конфессии: в восточной части идут службы староверов-поморцев, а бывшую трапезную занимает Никольский храм Русской Православной Церкви.

## Октябрь

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн
		17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31



МУНИЦИПАЛЬНЫЙ  
ОКРУГ  
ПРЕОБРАЖЕНСКОЕ

## ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ ПЛОЩАДЬ

На снимке представлена застройка Преображенской площади со стороны Яузы. В левой части кадра безусловным акцентом является церковь Спаса Преображения, построенная в 1768-1781 годах и взорванная в 1964 году (подробнее об истории храма в Преображенском см. в апрельском описании). В правую часть кадра вошла застройка четной стороны Преображенской площади от Электрозаводской до Суворовской улицы. Высокий каменный дом у правого обреза кадра выстроен в своем владении как доходный инженером-строителем И.В. Редькиным в 1912 году и сохранился до наших дней. Далее расположен знаменитый преображенский ресторан «Звёздочка»

(изначально - братьев Звездиных), стоявший на углу с улицей Буженинова. За ним типичная для конца XIX - начала XX веков доходная двухэтажная каменная застройка с торговыми помещениями в первом этаже. Эта сторона площади была снесена в 1980-е годы.

В центре кадра хорошо виден дом Лебедевых со знаменитой булочной Филиппова. Филиппов владел целой сетью магазинов, которые продавали выпечку не только в Москве, но и в Санкт-Петербурге. Булочная у Преображенской заставы занимала несколько больших помещений, в которых держали муку, готовили тесто, пекли хлеб и хранили готовую продукцию. Выпечка

хлеба продолжалась здесь и в советское время, поэтому булочная хорошо известна старожилам Преображенского. Дом отделял площадь от Преображенского переулкa (проезда), упраздненного в 1970-е годы (сейчас на его месте высотка бизнес-центра). Купцы Василий и Михаил Лебедевы выстроили его на месте лавок Калмыковых в 1871 году. Кроме булочной в доме со стороны площади до революции также располагалось фотоателье С. Блохина, трактир. В апреле 1910 года в доме появился электротئاتр Островской. Дом был снесен в конце 1970-х годов.

## Ноябрь

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср
	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30



МУНИЦИПАЛЬНЫЙ  
ОКРУГ  
ПРЕОБРАЖЕНСКОЕ

## СУВОРОВСКАЯ УЛИЦА

Эта фотография - одно из немногих свидетельств, сохраняющих память о старой застройке Суворовской улицы. Единственное здание, которое можно увидеть с этой же точки сегодня - панельная пятиэтажка 1961 года постройки. Напротив неё деревянный одноэтажный дом купца Ивана Макарова 1893 года, построенный по проекту архитектора М.Г. Пиотровича. Богато украшенный наличниками и резьбой, он долго служил украшением района, однако судьба его печальна - уже в начале 1980-х годов он оказался заброшен, и после череды пожаров его сменил бетонный новодел. Примечателен дом № 45 у левого края

кадра с интересной обработкой окон в духе модерна начала XX века. Цепочку домов с противоположной стороны улицы в 1970 году заменил протяженный жилой дом с современным адресом Суворовская улица, 22.

Название улицы иногда ошибочно связывают с российским полководцем А.В. Суворовым. В действительности оно зафиксировано еще в 1730 году, когда будущему генералиссимусу не было и года от роду. Но связь все же есть: здесь находился дом Ивана Григорьевича Суворова (1670–1715), генерального писаря Преображенского полка, деда Александра Васильевича. Другой ниточ-

кой, связывающей наше время с концом XVII века, когда вчерашние "потешные" Петра I заселяли местность на высоком берегу Яузы, остается сама планировка Преображенской слободы. По-прежнему хорошо читаются прямые, как на этом фото, линии четырех улиц между рекой и валами. Всего через несколько лет также - по геометрически выверенному плану - будет строиться новая столица России. Не случайно Василий Осипович Ключевский назвал Преображенское "станционным двором на пути к Петербургу" - здесь впервые опробованы многие замыслы будущего императора и преобразователя.

# Декабрь

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб
		17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31